

IRUN

«En este disco hay más colores y una temática más luminosa»

Jabier Muguruza Cantautor

Taxirik ez es el título de su nuevo disco y Aitarekin bidaian la obra de teatro que le tiene de gira. El artista irunés se renueva en la música y debuta en el teatro

:: MARÍA JOSÉ ATIENZA

IRUN. Ha sacado a la luz el décimo disco de su carrera en solitario, en el que cuenta con colaboradores habituales como Bernardo Atxaga, Harkaitz Cano y está participando en la obra Aitarekin bidaian, dirigida por Arantxa Iturbe y en la que comparte escenario con José Ramón Soroiz y Joseba Apaolaza.

–**Háblemos del disco, en primer lugar. Hay un cambio de instrumentación con respecto a sus anteriores trabajos.**

–Si lo comparamos con los dos anteriores, que eran tan desnudos, hay una diferencia evidente de ropaje. Aquí hay más colores. Para empezar, hay una instrumentación más rica. En los dos anteriores, sólo había una guitarra y una voz femenina. Menos que eso, no se puede. En este disco, recupero una base rítmica con un bajista y un batería, viejos conocidos míos, que son David Gómez y Txema Garcés. Es un disco con un aire un poquito más pop, que descansa en las guitarras de Anjel Unzu, que lleva años conmigo y de Roberto Yaben, al que también conozco desde hace muchos años y luego está la voz de Míreia Otzerinjauregi, que es maravillosa y empasta muy bien con la mía.

–**También hay otra temática. Es algo menos intimista, mira más hacia fuera.**

–La temática es más luminosa. Hay otra luz. El disco anterior estaba muy marcado por la pérdida repentina de mi padre. Ahora he hecho presente esa ausencia, pero con otro estado de ánimo más relajado que cuando emprendí el trabajo anterior. En este disco me alejo un poco



El cantautor. Jabier Muguruza, irundarra, durante una grabación. :: JAVI COLMENERO

del intimismo, aunque no tanto porque está muy dentro de mí. Hay también un componente social, aunque sutil. Tiene canciones que abren la ventana y miran hacia fuera. Me gusta mucho la mirada de Harkaitz Cano, porque se acerca bien a los personajes, sin tópicos. O la de Atxaga, con su personaje Clementine. He incluido este tema como una especie de venganza contra la muerte, que estaba muy presente en el disco anterior.

–**¿Es un cambio buscado el de este nuevo disco?**

–Se debe a una actitud no solo recomendable sino exigible a quienes nos dedicamos a esto. Hay que estar constantemente planteando-

se por dónde tirar, qué hacer y cómo conseguir que tus canciones se sientan bien. Es una actitud de reflexión, de replantearse las cosas.

–**En Taxirik ez, ha incluido un tema catalán, de Maria Mercé Marçal.**

–Forma parte del homenaje a la poetisa catalana, en el décimo aniversario de su muerte. Lo elegí porque es un poema tierno y duro al mismo tiempo y me gusta. Pedí permiso a la familia y me lo dieron.

–**¿Cómo está viviendo su experiencia en el teatro?**

–Está siendo una experiencia muy fuerte, porque yo no había estado nunca en una disciplina tan exigente. Yo he hecho música, pero otra

cosa es tocar en directo e integrarte como actor. Me he dado cuenta de que el proceso de preparación de una obra exige mucho. En la música, la cosa es un poco más relajada. Para mí, la experiencia está siendo muy rica, porque puedo trabajar con dos grandes actores, como son José Ramón Soroiz y Joseba Apaolaza. La obra es bastante dura. Habla de la convivencia complicada entre un padre y un hijo. El sueño de ese padre siempre fue ser acordeonista. Yo soy el alter ego de José Ramón, estoy detrás de ellos, pero integrado en la obra. No es fácil para mí, pero me permite trabajar con esos dos craks.

TABLÓN. IRUN

Meaka Dantza Taldea

Romería en Ibarla: La agrupación Meaka Dantza Taldea ha organizado para las 12.00 horas de esta mañana una romería en la plazuela de Ibarla. Para esta actividad, la organización contará con la participación de los trikitilaris de Lurhaitz.

Bus lanzadera a Ficoba

Parque Infantil de Navidad: Con motivo de la presencia del PIN, hoy y los días 22, 23, 26, 27, 28, 29 y 30 de diciembre y 2, 3, y 4 de enero, el Ayuntamiento ha dispuesto un servicio de microbús gratuito que operará entre la plaza de San Juan y el recinto ferial Ficoba en el horario de apertura del parque infantil, entre las 15.00 y las 20.00 horas.

Navidades en Oiasso

Talleres en el Museo: MEI Museo Romano Oiasso ha puesto en marcha una serie de actividades y talleres para los días vacacionales de Navidad. Los días 22 y 23 tendrá lugar el taller *Alea jacta est*, con juegos de época romana; los días 26 y 29, se podrán realizar y visualizar películas en ordenador. El día 30 y el 5 de enero, la estela de Monserrate propicia la investigación de un objeto arqueológico. Información y reservas en el 943 639 353.

Farmacias de guardia

Hoy: María Dolores Parada, en la calle Juana Arana, número 8 (diurna) e Ignacio Ollo, en la calle Pinar, número 13 (nocturna). **Mañana:** Hermanas Tejero, en la avenida de Navarra, número 21 (diurna) e Ignacio Ollo, en la calle Pinar, número 13 (nocturna).

URTEBETETZEAK



Felicidades Alain de parte de tus padres y tu hermano



Zorionak!! Marco en el día de tu cumpleaños, te desean tus aitas, tu hermana Carlota, tíos Juan y Erica y tu abuelo Carlos

Arkaitz Mendoza y Salvador Parada presentan su dúo de piano y acordeón en el Amaia

:: M.A.I.

IRUN. El pianista Arkaitz Mendoza y el acordeonista Salvador Parada visitan esta tarde noche el Centro Cultural Amaia. Su actuación a dúo arrancará, con entrada libre gracias al patrocinio de Kutxa, a las 20.00 horas.

El andoaindarra Arkaitz Mendoza es ya, pese a su juventud, un bien conocido intérprete para los

aficionados a la música irundarras. Hace muy pocos días participó como organista en el concierto solidario que tuvo lugar en el Juncal bajo la organización del Rotary Club y para beneficio de la AECC. Apenas dos meses antes había estado en la ciudad como componente del dúo Assai (piano y violín) en el que le acompaña, desde hace cinco años ya, Iñaki Lagos.

En esta ocasión, Mendoza acude al Centro Cultural Amaia en una nueva faceta musical, acompañado por el acordeón del profesor Salvador Parada.

Para esta ocasión, Kutxa ha asumido el patrocinio de la actuación musical, que tendrá carácter gratuito para cuantos quieran acceder al auditorio del Centro Cultural irundarra.



Actuación. Del pianista Arkaitz Mendoza. :: ARESTI